**LVM Kalsnavas arborētuma**

**Fotogrāfiju un zīmējumu konkursa vērtēšanas kritēriji**

Zīmējumi tiks vērtēti trīs vecuma grupās:

* 5. – 7. kl.
* 8. – 10. kl.
* 11. – 12. kl.

Vērtēšanas kritēriji zīmējumiem

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kritērijs** | **Apraksts** | **Maksimālais punktu skaits** |
| **Zīmējums** |
| Termiņš | Zīmējums iesūtīts līdz 22. martam | 0 – 1 |
| Tematika | Darbs atbilst, daļēji atbilst vai neatbilst pasākuma tematikai | 1 – 3 |
| Kompozīcija | Darbā tiek ievēroti kompozīcijas principi | 1 – 3 |
| Kvalitāte | Vērtē darba kvalitāti – kārtīgs vai pavirši paveikts darbs | 1 – 2 |
| Oriģinalitāte | Zīmējumā ir ietverts stāsts, pauž emocijas vai nav autora veidots | 0 – 2 |
| Stils | Zīmējums ieturēts vai nav ieturēts vienā stilā  | 1 – 3 |
| **Stāsts** |
| Rakstzīmes | Stāsts iekļaujas 200 rakstzīmēs | 1 – 2  |
| Saturs | Atbilstība tematikai, darbā izvietoti argumenti, jēdzieni | 1 – 3  |
| Valoda | Vārdu, pieturzīmju, kļūdas | 1 – 3  |
| Loģiskums | Saturiski loģisks un secīgs izkārtojums | 1 – 2  |
| Ētika | Stāsts nav vai ir aizskarošs | 0 – 1  |

Vērtēšanas kritēriji fotogrāfijām

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kritērijs** | **Apraksts** | **Maksimālais punktu skaits** |
| **Fotogrāfija** |
| Termiņš | Zīmējums iesūtīts līdz 22. martam | 0 – 1 |
| Tematika | Darbs atbilst, daļēji vai neatbilst pasākuma tematikai | 1 – 3 |
| Kompozīcija | Darbā tiek ievēroti kompozīcijas principi | 1 – 3  |
| Izpildījums | Idejas oriģinalitāte, emocionālais aspekts | 1 – 3 |
| Kopskats | Uzmanība vērsta uz galveno, nav traucējošu detaļu | 1 – 3  |
| Uztveramība | Ir vai nav saprotama attēla doma/ideja | 1 – 3 |
| Kvalitāte | Vērtē darba kvalitāti – kārtīgs vai pavirši paveikts darbs | 1 – 2 |
| Oriģinalitāte | Zīmējumā ir ietverts stāsts, pauž emocijas vai nav autora veidots | 0 – 2 |
| **Stāsts** |
| Rakstzīmes | Stāsts iekļaujas 200 rakstzīmēs | 1 – 2  |
| Saturs | Atbilstība tematikai, darbā izvietoti argumenti, jēdzieni | 1 – 3  |
| Valoda | Vārdu, pieturzīmju, kļūdas | 1 – 3  |
| Loģiskums | Saturiski loģisks un secīgs izkārtojums | 1 – 2  |
| Ētika | Stāsts nav vai ir aizskarošs | 0 – 1  |